



Министерство Республики Северная Осетия-Алания
по вопросам национальных отношений
ПРИКАЗ

" 13 " октября 2021 г.

№ 89

**О внесении изменений в положение
о проведении открытого конкурса
«Е-технология»**

Внести в приказ Министерства Республики Северная Осетия-Алания по вопросам национальных отношений от 14.09.2021 № 78 «Об утверждении Положения о проведении открытого конкурса «Е-технология» на лучший осетиноязычный мультимедийный проект» (далее – Положение) следующие изменения:

В разделе I. «Общие положения»:

Пункты 8 и 9 изложить в следующей редакции:

«8. Победителю Конкурса вручается диплом и планшет Acer Aspire SW5-017-16AB, участнику Конкурса, занявшему второе место, вручается диплом и умные часы Samsung Galaxy Watch Active, участнику Конкурса, занявшему третье место вручается диплом и монитор Acer Design R271bid.

9. Вознаграждение приобретается за счет средств Учредителя и Организатора, выделенных на оказание услуг по проведению конкурса «Е-технология» на лучший осетиноязычный мультимедийный проект по соответствующему государственному контракту и собственные средства Организатора.».

В разделе III. «Сроки проведения Конкурса»:

Пункт 11.6 изложить в следующей редакции:

«11.6. Проведение заключительного этапа конкурса, рассмотрение Заявок и определение победителя и призеров Конкурса: с 25 октября 2021 года по 5 ноября 2021 года.».

Пункты 11.3, 11.4 и 11.5 признать утратившими силу.

В разделе VI «Порядок рассмотрения Заявок и определения победителя Конкурса»:

Пункты 27 и 28 изложить в следующей редакции:

« 27. Участник, Заявка (Проект) которого набрал в рейтинговой таблице заключительного этапа Конкурса наибольшее количество итоговых баллов, признается победителем Конкурса.

28. Участники, Заявки (Проекты) которых в рейтинговой таблице заняли второе и третье место в заключительном этапе Конкурса признаются соответственно участниками, занявшими второе и третье место в Конкурсе.».

Пункты 23, 25 и 26 признать утратившими силу.

Врио Министра

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping, fluid strokes that form a stylized, somewhat abstract shape.

А. Багиев

С. Козаев